

天津艺术职业学院 2024 年工作计划

2024 年学院继续坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，以习近平总书记关于职业教育工作的重要指示批示精神为根本遵循，深入贯彻落实党的二十大精神，以社会主义核心价值观为引领，坚定文化自信、增强文化自觉，坚持正确办学方向，落实立德树人根本任务，深化产教融合、校企合作，以服务发展为宗旨，以促进就业为导向，不断增强文化艺术职业教育适应性，为建设社会主义文化强国输送坚守理想信念、坚定文化自信的高素质文化艺术技能人才。

一、加强党对教育工作的全面领导

1. 深入学习强化理论武装。充分发挥党委理论学习中心组的旗舰作用，认真落实“第一议题”“第一主题”“第一任务”“第一要事”的要求，切实加强理论学习尤其是党的教育方针的学习，教育引导党员干部持续加强理论学习，做到知其然更知其所以然，既学会怎么看又掌握怎么办；用习近平总书记最新理论成果武装头脑，指导教育教学工作；充分发挥“学习强国”学习平台作用，组织党员干部增强学习的自觉性、主动性。

2. 把党的政治建设摆在首位。推动落实《关于进一步健全高校党建工作体系的意见》，以高质量党建引领学院高质量发展。完善学院党建工作协同配合机制，全面推动党支部标准化规范化建设，认真开展党组织书记抓基层党建述职评议考核工作，进一步将党组织建设成为教育育人的坚强堡垒。构建党委抓牢支部、支部管严党员、党员带动群众的新时代党建工作格局。全面实施高校党支部党建和学术“双带头人”培育工程。

3. 深化党风廉政建设。突出抓好重点领域廉洁风险防控，完善重点领域权力运行监督制约机制。强化干部“八小时以外”的监督，加大对违规违纪违法案件查处力度，完善通报曝光机制，一体推进不敢腐、不能腐、不想腐。将党风廉政教育作为党员学习、教师培训的必修课，有效运用监督执纪“四种形态”，及时进行廉政提醒，对突出问题、典型问题加大通报曝光力度。做好警示教育，营造不敢腐不能腐不想腐的良好氛围，全面打造风清气正的干部队伍。

4. 强化意识形态阵地管理。坚持马克思主义在意识形态领域指导地位，严格落实意识形态工作责任制，强化意识形态定期报告、定期研判、定期通报制度。守好筑牢“两微一端”阵地。强化网络正面宣传引导，引导师生依法上网、文明上网、安全上网。严格落实教材工作年度检查制度，把好教材政治关。

5. 加强干部队伍建设。认真落实高校党委领导下的校长负责制，规范中层干部选任工作，持续优化干部队伍结构，健全完善年轻干部考察、调整、培养、使用工作机制，组织开展中层干部专题培训；加强民主党派基层组织规范化建设，做好离退休干部工作。

6. 推进关工委工作机制建设。落实关工委工作“以现职党政领导为主导，提出工作任务；以老同志为主体，开展工作”的要求，实现关工委工作纳入德智体美劳“五育并举”总体格局，纳入学院思想政治工作体系，形成关工委工作“有人管”、“有事干”、“有资源”、“有条件”、“有热情”的良好局面。

二、深化教育教学改革的重点任务

1. 优化专业设置与课程体系。结合文旅融合和职业教育

特点，进行专业市场调研，合理规划学院专业布局，推动学院专业调整工作，完善传统文化专业群建设，深化校企合作，建设传统文化产教融合基地。完善修订教学大纲和人才培养方案，提升教学质量和学习效果。做好服装设计与工艺（戏曲服装道具）新专业的全面分析和研究，明确专业定位、人才培养目标、课程设置和教学方法等。

2. 加强实践教学环节。明确实践教学的目的和定位，做好学院“笑源堂”曲艺艺术团品牌宣传和推广工作；推动学院艺术生产创作和戏曲专业课本剧的建设工作；积极组织参加各类专业比赛、展演活动，积极申报国家艺术基金项目；规范校外实训基地管理；完善顶岗实习工作机制等；旨在培养学生的实践能力和创新能力，确保实践教学与理论教学相辅相成，共同促进学生的全面发展。

3. 做好科研基础能力建设。制定工作目标积极引导教师申报科研课题，通过科研课题研究，提高教师自身理论水平和实践能力，为教学质量的提升提供有力支撑；科研课题研究成果可以丰富教学内容，提高教学质量，培养学生的创新能力和实践能力，有助于教师在教学和人才培养方面取得优异成绩。加强戏曲、曲艺非遗研究基地建设，推动研究基地成果转化。

4. 深化职业教育产教融合。完善政府引导、市场主导、企业主体、院校支撑的运行机制，进行专业核心课程建设；推动现有校企合作单位合作项目实施工作，依据学院现有专业布局，规划建设新的校企合作单位；深化校企合作，建设传统文化产教融合基地。

三、师资队伍建设能力的整体提升

1. 优化师资结构。进一步优化人员结构，提高管理效能，实现人员与岗位的最优配置，鼓励专业人员在自己擅长的领域发光发热，努力实现专业人员的特长最大化，努力让教职工擅长专业与岗位相匹配。推进各类专业与管理人才各得其所、各尽其才，持续推动教师队伍工作效率和素质提升，激发教职工队伍活力。

2. 加强师德师风建设。加强教师思想政治工作，推进教师政治理论学习常态化、制度化，增强教师政治品质和课程思政意识。推动学院党政领导干部讲好“师德必修课”，将师德规范纳入新教师岗前培训和在职教师全员培训必修内容。严格落实教师师德承诺书和师德档案制度，开展师德警示教育，严惩师德失范行为，弘扬尊师重教正能量。

3. 提升教师专业能力。提升教师专业能力是提高教育质量的关键，也是教育事业发展的核心。定期组织教师开展培训，学习新的教育理念、教学管理方法等，以便更好地应用于教学实践和管理工作；完成职业院校素质提升项目培训（国培）；做好学院各部门骨干教师专项培训的选派、记录、存档等工作。

4. 加大人才引进力度。多措并举加大专业技术岗位人才引进力度，补足传统文化专业师资数量，调整和优化教师队伍结构。通过事业单位公开招聘引进专业水平高、业务精湛、当下颇受观众喜爱的年轻曲艺人才；通过人才引进的方式，选聘院团、行业演出经验丰富，具备教育教学能力的演员；通过劳务派遣方式聘用具有扎实专业功底年轻戏曲人才来补足师资队伍。

5. “双师型”教师队伍建设。按照市教委要求与学院“双师型”教师认定工作实施细则、认定标准等制定学院年度双

师型教师认定工作方案，进一步完善健全双师申报、认定流程。组织开展好年度双师型教师申报、评定工作，做好工作总结与相关材料的整理归档。

四、立德树人根本任务的全面落实

1. 加强学生思想政治教育。深入开展习近平新时代中国特色社会主义思想、社会主义核心价值观等主题教育活动；以学习二十大精神、以重要事件、重要时间节点为契机，组织开展主题班会，加强学生的爱国主义教育、传统文化教育和道德品质教育。同时，依托网络弘扬主旋律、传播正能量，做好网络安全周的宣传与网络思想政治教育。进一步落实《天津艺术职业学院领导干部联系学生工作实施方案》工作，大力推进学院三全育人工作深入发展。组织“5·25心理健康月”主题活动，促进学生身心健康发展。

2. 优化“一站式”社区服务工作。持续整合学院资源，提高“一站式”学生社区服务效率和质量，促进学院与学生之间的沟通和互动，增强学生对学院的归属感和满意度，满足不同学生的需求和期望，为学生提供更加便捷、高效优质的教育和生活服务；以铸牢中华民族共同体意识为主线，着力打造“书香社区”，“青春社区”，“心灵社区”等特色社区，以“艺”起向未来为主题持续开展社区微活动。

3. 优化学生资助与就业指导。创新感恩教育、励志教育和诚信教育等资助育人方式，开辟大学生勤工助学岗位，激励受助学生自立自强、励志成才，增强受助学生就业创业能力，切实提升资助育人水平。把毕业生就业创业作为人才培养教育成果的重要指标，帮助毕业生树立正确的择业观，不断提升毕业生就业服务质量，突破招聘信息渠道太少的瓶颈，

通过信息化平台建设不断提升，建立共享资源的分类化汇总，为毕业生提供符合专业特点、高效优质的就业信息服务。

五、学院法治建设工作的系统推进

1. 加强习近平法治思想研究，进一步提高对高校法治工作重要性的认识。把学习习近平法治思想和学习习近平总书记关于教育的重要论述紧密结合起来，切实把依法治理作为学院治理的基本理念和基本方式，融入、贯穿学院工作全过程和各方面。

2. 明确党政主要负责人推进法治工作第一责任人职责。把法治工作纳入学院中长期发展规划和年度工作计划，学院党委会和院长办公会每年至少讨论1次法治工作并形成会议纪要。年度安排党委中心组专题学习法治知识；领导班子、中层干部在年度考核述职中围绕法治学习、依法履职情况等进行述职，法治工作内容列入部门考核指标体系。

3. 梳理以章程为核心的学院规章制度体系。推进学院章程的贯彻实施，将章程纳入教职工入职、学生入学培训内容；重新梳理学院规章制度，确保学院各项管理制度或重大工作举措于章程有依据，层次清晰，运行高效，章程发挥核心作用。

六、学院基础工作的统筹推进

1. 深入开展京津冀协同发展。积极推动京津冀艺术人才全面培养，通过资源共享、人才交流、产学研合作等方式，促进彼此间的合作与发展；做好京津冀艺术职业教育顶层设计，围绕学院长远发展规划、艺术实践、师资交流、课程建设等共同关心的问题，本着“优势互补、平等互利、统一开放、协同发展”的原则，院校间定期开展相互交流与学习。

2. 编修校史工作。为全面展示学院的历史、现状和未来，为学校的改革发展提供历史借鉴和精神动力，将对学院创建、发展、变迁、重要事件、人物、成就等方面资料进行搜集、整理、研究和撰写，形成完整的校史资料。校史编修具有重要意义，对传承学院文化、总结办学经验、规划未来发展、展示办学成果、教育后人具有重要作用。

3. 档案室建设工作。档案室建设作为高校信息化建设的重要组成部分，涵盖硬件设施、软件设施、人员配置、档案资源等多个方面的系统工程，学院将建立档案库房、档案整理室等，以满足档案整理、查阅和数字化处理等工作，制定工作计划对学院历史、教学、科研、管理等方面档案分阶段进行整理归档工作。

4. 发挥文旅融合的社会功能。与各区文旅局、国企集团、签订战略合作协议，通过文旅融合让更多的人了解和接触到优质的文化资源，加强文化旅游的宣传和推广、提升文化传承和创新能力，使文化资源在旅游市场中焕发新的生命力。

5. 加强校园网络安全和信息化建设。进一步完善网络安全责任体系和网络信息内容发布安全检查；统筹推进学院业务管理系统建设，实现部门基础业务数据的共享交换，提升数据采集、管理和共享水平。完成学院官方网站升级和系部二级网站建设，加强对各级微信公众号、微博、视频号、抖音号等新媒体平台的建设和监管。

6. 推动校园文化的创新发展。通过传承和弘扬优秀传统文化、培育和践行社会主义核心价值观、丰富校园文化生活、加强校园环境建设等各种途径和方式，营造积极向上、健康活泼、特色鲜明的校园文化氛围，以促进学生全面发展、提高教职工队伍素质、增强学院凝聚力和影响力的系列工作。

